

Overzicht 29 Pitches

Inspiratiebijeenkomsten

Gemeenteraad Houten

2022

(eindversie 14-6-2022)



Muzikale ondersteuning van de pitch door Kunst na Arbeid

1. Cor Aalbrecht

Locaties voor Knarrenhoven

Huizenmarkt Houten zit op slot. Ouderen wonen in veel te grote huizen en blijven zitten; passen hun woningen aan.

Er is onvoldoende of geen beleid. Spreker vertegenwoordigd inmiddels meer dan 443 ingeschrevenen (waarvan 90% in Houten woont) voor een zogenaamd **Knarrenhof**. Een *Knarrenhof* is een collectief sociaal levensloop bestendig woonconcept van woningen (voor 45 - 99 jarigen) in hofjesvorm, zowel grondgebonden als gestapeld. Een gemeenschappelijke ruimte maakt er onlosmakelijk deel van uit en nodigt ook de directe omgeving uit er gebruik van te maken. Het realiseren van een Knarrenhof zorgt voor doorstroming van ouderen die nu "scheefwonen".

Adviseert een demografisch bouwbeleid en vraagt om medewerking aan het mogelijk maken van de realisatie van een of meerdere Knarrenhoven in Houten.

2. Simone Agterberg

a. Bloei zone 't Goy

Ik wil graag ideeën zaaien: Met name het initiatief van de inwoners van 't Goy: de Bloei Zone 't Goy. Het idee van de Bloei Zone kwam van de zogenaamde Blue Zones op aarde waar mensen een hoge leeftijd bereiken. De omstandigheden van de mensen in die Blue Zones komt erg overeen met die in 't Goy, vandaar de gekozen naam. Het is noodzaak dat 't Goy zo gezien wordt in de gemeente door deze *branding*.

Wat wordt er verwacht van de gemeente? Het bekend maken binnen de gemeente van de Bloei Zone. Daarnaast is het van belang dat de gemeente een bijdrage doet van 25.000 euro. Dit bedrag staat naast de investering van de inwoners en LEADER (Europees Landbouwfonds voor Plattelandsontwikkeling). Het volledige plan moet in september op de mat bij LEADER liggen. De bijdrage kan gekoppeld worden aan reeds bestaande subsidies.

b. Wandelpad tussen Wickenburghseweg en Beusichemseweg

Het tweede onderwerp is de verbinding tussen de twee delen van 't Goy, het deel aan de Wickenburghseweg en de Beusichemseweg. Deze verbinding is hard nodig. Eén van de eerste stappen voor deze verbinding kan een wandelpad tussen beide delen zijn. Nu is er weinig in het dorp om het leven leuker te maken, door anderen te ontmoeten.

c. Nieuwe keuken in De Ploeg

Een initiatief ter bevordering van deze ontmoeting kan bijvoorbeeld een nieuwe keuken in De Ploeg zijn, waar met en voor elkaar gekookt kan worden.

3. Marjolein Beeuwkes – Handje Helpen

De Kracht van Samen; Aandacht en geld voor informele zorg - Handjehelpen

De vrijwilligers en stagiairs van Handjehelpen ondersteunen kinderen en volwassenen met een chronische ziekte, beperking of gedrag dat om extra aandacht vraagt. Wij zijn er ook voor (overbelaste) mantelzorgers. We zorgen voor de juiste match tussen hulpvrager en maatje en begeleiden waar nodig. Zo bieden zij o.a.: hulp bij opvoeding, samen erop uit, een luisterend oor, psychiatriemaatjes, zelfstandig leren reizen, ervaringsmaatjes voor jonge mantelzorgers en steungezinnen.

Handjehelpen werkt intensief samen binnen de gemeente met zowel andere informele initiatieven als professionele partners en Sociaal Team.

Handjehelpen is voorstander van “Inzet van Professionals waar het nodig is en ondersteuning vanuit informeel zodra en waar dit kan”

Handjehelpen vraagt aandacht voor deze informele zorg initiatieven. Daarbij zou een hogere bijdrage / subsidie wenselijk zijn indien meer hulp wordt geleverd dan waarop de overeengekomen bijdrage / subsidie van de gemeente Houten is gebaseerd zodat er sprake is van een redelijke vergoeding.

4. Arjen Berendsen – Theater Aan de Slinger

Forum Aan de Slinger en een tweede balkon in de theaterzaal van Aan de Slinger.

a. Forum aan de Slinger

1. De Slinger heeft behoefte aan nevenruimtes dus meer m2.
2. Congresaanvragen kunnen moeilijk georganiseerd worden.
3. Is nooit rekening mee gehouden bij ontwerp van het gebouw.
4. Verbinding Forum en Theater, zou een oplossing zijn voor vele problemen. Ook voor organisaties als Shine en KNA.
5. Wens voor een poppodium.

b. Uitbreiding De Slinger

1. Theaterzaal heeft nu al een te kleine capaciteit. Straks wanneer Houten 60.000 inwoners telt, zal het tekort aan stoelen het theater voor zowel professioneel aanbod als voor de amateurvoorstellingen parten gaan spelen ; het theater heeft de reputatie dat het altijd uitverkocht is.
2. Niet een nieuw theatergebouw, maar wat kan er met de huidige zaal om de capaciteit te vergroten?
3. De zaal heeft een doos in doos dus je kunt niet zo maar aan de constructie morrelen. Het oorspronkelijk bouwteam heeft onderzocht dat uitbreiding van de zaal met 90 stoelen middels een tweede balkon technisch mogelijk is
4. Aanpassingen kosten geld, en hoe langer we wachten hoe duurder het wordt.
5. Investeren en afschrijven over de resterende 36 jaar waar het theatergebouw mee in de boeken staat. Vraag om financiering vanuit de gemeente (als eigenaar van het gebouw) voor extra balkon en nieuwe stoelen. Mits renteloos dan kan Aan de Slinger dit makkelijk ophoesten uit de extra inkomsten.

Bedreigingen

- Energiekosten stijgen in 2023. Schatting is 230% van huidig kostenniveau.
- Indexering is 1,8%. Te weinig gezien de huidige inflatie

5. Martin de Boer

2 juni 2022

De Grund



Hogere subsidie voor Houtens Muziek Collectief

- a. **structurele verhoging** van de subsidie met € **10.000** per jaar
- b. **stoppen met een te lage indexering** van de Houtense subsidies
- c. minimaal **verdubbelen** van het **Evenementenfonds en het Cultuurfonds** Houten
- d. **onderzoek** naar waar de **problemen van het culturele veld** (zowel financieel als ruimtelijk) met als doel deze problemen op te lossen

Algemeen

Het Houtens Muziek Collectief (HMC) is een vereniging van zelfstandige docenten, opgericht in 1999 toen Houten ca 30.000 inwoners had. Het HMC heeft 45 leden en c.a. 850 leerlingen. Er wordt gedurende 40 weken per jaar lesgegeven op alle gangbare instrumenten op de volgende locaties:

- Theater Aan de Slinger (derde en vierde verdieping)
- Wijkcentrum/Cultuurhuis Schoneveld (6 leslokalen)
- Jongerencentrum Enter (grote zaal)
- Het Poppodium Houten (bovenverdieping van de voormalige winkel HiGain Guitars op De Schaft)

Financieel

Voor de hoogst noodzakelijke organisatorische werkzaamheden, huisvesting en instrumentarium geeft de gemeente een subsidie, die omgerekend is gebaseerd op 1 euro per inwoner. Daarmee behoort Houten tot de gemeentes die het *minste* geld aan muzikeducatie uitgeven in Nederland. Dat bedrag wordt als sinds 2005 niet of onvolledig geïndexeerd waardoor in de loop der jaren steeds meer taken wegbezuinigd zijn. Vorig jaar heeft het HMC aan de gemeente aangegeven niet meer te weten waar nu nog extra in gesneden kan worden: het beleid van onvolledig indexeren is een stille sluipmoordenaar voor het verenigingsleven in Houten.

Sinds 2013 is de subsidie van HMC met 18% gestegen (inclusief een eenmalige verhoging door toedoen van bezuinigingen van het theater) terwijl door inflatie en Rijksmaatregelen onze kosten met 36,7% gestegen zijn. *De gemeente indexeert dus maar de helft van wat nodig is.* Onderhoud en aanschaf of vervanging van verouderd instrumentarium komen in het geding, de werkzaamheden op het gebied van organisatie en innovatie worden alleen maar meer.

Om deze achterstand te compenseren is structureel ongeveer 7000 euro extra subsidie nodig. Daarmee dekken we alleen lopende kosten en is er nog geen ruimte voor financiële tegenslagen. Daarnaast heeft het HMC minimaal 3000 euro nodig om de door de gemeente gesteunde ambities te bekostigen.

Sinds 2015 is het HMC sterk aan het interen op haar reserves: zonder verhoging van de subsidie wordt 2023 een alles beslissend jaar.

De ambities van het HMC: poppodium en lessen op de scholen

Recent hebben zich ontwikkelingen voorgedaan bij Jongeren centrum Enter, het Forum Aan de Slinger en bij HiGain Guitars die de wens de lichte muziek in Houten te bundelen in een stroomversnelling hebben gebracht. Het HMC heeft daarom de ambitie om de Houtense Popcultuur een stevige impuls te geven, waarbij naast het initiëren van nieuwe initiatieven een bundeling van krachten in het versnipperde aanbod op dit gebied een speerpunt is. Het HMC heeft ondernemersgeest getoond en ondernemersrisico genomen door per 1 mei 2022 van een particuliere verhuurder de bovenverdieping van locatie De Schaft 9a (voormalige huisvesting van HiGain Guitars) te huren. Dit 'Houtense Poppodium' zou uiteindelijk een plek moeten krijgen in het toekomstige Forum aan de Slinger. Daarvoor is de komende jaren minimaal 3000 euro per jaar nodig voor opstartkosten.

Daarnaast vervult het HMC de laatste jaren een belangrijke rol in het verzorgen van cultuurlessen op meer dan 20 basisscholen, tezamen goed voor ca 5000 leerlingen. Daar is nu vanuit de gemeente 50.000 euro voor beschikbaar. Daarmee kan slechts de helft van de basisscholen bediend worden en het betreft slechts enkele lessen per jaar. Het Voortgezet Onderwijs heeft aangegeven ook behoefte te hebben aan dit soort lessen.

De fondsen in Houten zijn te klein

Op dit moment zijn er voor de Houtense cultuur twee fondsen: het evenementenfonds en het Cultuurfonds Houten. De laatste is 48.000 euro groot, wordt al jaren niet geïndexeerd en hieruit moeten alle culturele organisaties voor hun kosten een beroep doen. Hetzelfde geldt voor het Evenementenfonds (25.000 euro, wordt ook niet geïndexeerd) waarvan maar 2 grote evenementen per jaar uit betaald kunnen worden. Andere culturele uitingen vissen dus achter het net. Beide fondsen kennen onvoldoende middelen.

Concluderend

Bij het Valentijn Cultuurdebat op 14 februari, waarbij alle lokale politieke partijen aanwezig waren, werd een flyer uitgedeeld met alle culturele instellingen en verenigingen. Naast de "Grote Vier" (Theater, Bibliotheek, Van Houten&Co en HMC) zijn dat er ruim 120! Alle politieke partijen inclusief de nieuwe coalitiepartijen spraken zich uit vóór het belang van kunstonderwijs en cultuur. Eén van de partijen sprake zelfs letterlijk van "het terugdraaien van de bezuiniging op de bibliotheek en investeren in het HMC om zo meer muziekonderwijs te stimuleren".

Concreet vragen wij daarom:

- e. Een structurele verhoging van de subsidie van het HMC met 10.000 euro per jaar
- f. Het stoppen met een te lage indexering van de Houtense subsidies
- g. Het minimaal verdubbelen van het Evenementenfonds en het Cultuurfonds Houten
- h. Een onderzoek naar waar de problemen van het culturele veld (zowel financieel als ruimtelijk) met als doel deze problemen op te lossen

De financiële problemen van het HMC zijn groot en de ambities zijn hoog. Namens 850 leerlingen van het HMC, 5000 leerlingen in het basisonderwijs en 2500 leerlingen in het voortgezet onderwijs vragen wij de politiek in Houten het HMC en de cultuur in den brede beter te waarderen.

6. Stef de Bruijn

Geen luxe villa's aan de Kaaidijk/Lekdijk

- | | | |
|--|--|--|
| | | |
| <ul style="list-style-type: none">• Wij stellen dat de bouw van luxe villa's aan de Kaaidijk / Lekdijk ongewenst is, en onmogelijk is.(infrastructuur)• Zet in op optie drie: woningen binnen de grote driehoek.• Betaalbare woningen voor starters en jonge gezinnen.• De bouw van deze woningen voldoet dus aan de vraag in Schalkwijk.• Als er woningen buiten de bebouwde kom in het kader van de experimenteerfase gebouwd mogen worden, dient dat ter versterking van de agrarische en recreatieve infrastructuur en moeten minimaal daarbij aansluiten.• Bouw van luxe villa's sluit hier niet aan, en sluit niet aan bij de kernkwaliteiten.• De landelijke regeling rood voor rood kan natuurlijk wel toegepast worden.• In de zomer van 2021 is de Nieuwe Hollands Waterlinie Unesco Werelderfgoed geworden. Dat stelt eisen aan nieuwe bebouwing binnen het Unesco Erfgoedgebied.• Projecten als deze (luxe villa's aan de Kaaidijk en Lekdijk) hebben zo'n impact dat ze via een Heritage Impact Assessment aan de kernkwaliteiten van de Hollandse Waterlinies getoetst moeten worden.• Fort Honswijk moet kleinschalig blijven. Niet uitbouwen naar 150.000 bezoekers per jaar. Met alle gevolgen van dien. | | |

7. Ria Frowijn

Inspiratiepitch 2 juni 2022

Ria Frowijn, op persoonlijke titel, pakt deze kans om de raad 4 punten mee te geven, woont 42 jaar in Houten met ervaringen op de beleidsgebieden cultuur, Leergeld (kinderarmoede) en burgerparticipatie

- a) **Stadscarrillon - 'Laat de speeltrommel versteken'** (bron: beiaard vaktaal)
Toelichting: het stadscarrillon kent vanaf 1987 2 speelprogramma's uit 'Kun je nog zingen, zing dan mee' én het Fladderlied. Nadien is er geen enkele song bijgekomen en in die 35 jaar is er in het muziekrepertoire enorm toegenomen.
Tip: schaf een nieuw carrillon-liedprogramma aan met eigentijdse aansprekende melodietjes. Markeer een fris begin van een nieuwe beleids- en bestuursperiode!
- b) **Ontwikkel criteria voor bouw inbreidingslocatie**
Toelichting: op basis van 8 jaar ervaring met burgerparticipatie in Den Oord heeft de gemeente nooit de ontwikkeling van criteria voor het bouwen op inbreidingslocaties opgesteld. Wel meermalen toegezegd. Een gemiste kans! Want als er geen kader is voor participatie kun je niet evenwaardig met elkaar overleggen en afstemmen. En voed de gemeente zo polarisatie en onrust in goede buurten. Dit is uit vele evaluaties van participatietrajecten ook steeds helder geworden.
Tip: maak concreet werk van de criteria voor bouwen op inbreidingslocaties zodat er aan de voorkant duidelijkheid voor gemeente en burgers is. Werk aan deze essentiële voorwaarde voor positieve en succesvolle participatie.
- c) **Forum – Centrumgebied (Motie 120: 'Blijven bouwen, vertraging voorkomen')**
Toelichting: een van de 7 projecten die op basis van motie 120 in onderzoek zijn genomen is FORUM, in het centrumgebied, integraal ontwikkelen met winkelgebied, woningbouw, cultuur, zorg, bibliotheek, onderwijs, sociaal verbinden met de gemeentediensten wellicht. Combineer, zoals overal in Houten, sociale woningbouw met vrije sector: dit is zo'n krachtige factor in de krachtige Houtense samenleving! Een provinciale subsidie zet vaart achter dit onderzoek naar FORUM. Houten verdient een iconisch gebouw want Houten koestert schoonheid en samenhang.
Tip: durf door te pakken. Verbind het leren in de vrije tijd levenslang, door alle Houtense burgers stenen te bieden aan de prachtigste zorg-, welzijn-, kunst- en cultuurpartners die een gemeente zich maar kan wensen. FORUM bindt de stad!
- d) **Programma Geldfit - 'Leren met Leefgeld'**
Toelichting: In het kader van de herijking van de minimaregelingen zijn er kansen om de U-pas inhoudelijk op te schalen naar perfecte afstemming en om overlap in Houten weg te nemen. Er zijn in Houten meer dan 600 kinderen in gezinnen met 'minder dan genoeg geld'. (Bron: Jaarverslag 2021 Leergeld Houten. Om met geld te leren omgaan heb je geld nodig. Stichting Leergeld Houten gaat een experiment aan met zakgeld voor leerlingen die voor het eerst naar de middelbare school gaan, gefinancierd met donaties. Ook de ouders worden

betrokken en die kunnen leren door het door de gemeente voorgelegde programma Geldfit van het Nibud.

Tip: Stimuleer dat de gemeente Houten zich aansluit bij Geldfit en betrek de partners die met schuldhulpverlening te maken. Geef hierdoor basis en perspectief aan het Leergeld zakgeldproject.

Houten, 3 juni 2022

8. Willem Hamoen

a. Woonwensen inventariseren

Pak bij de Gemeentelijke Basis Administratie de doelgroep 65+ en vraag dan wat ze willen, hoog of laag wonen. Persoonlijk wil Willem laag wonen, niet alleen in de lucht hoeven kijken. Kleinkinderen op visite krijgen die kunnen lekker blijven slapen. Tuintje. Betaalbaarheid, vorig jaar meegedaan bij de inschrijving in de Kiem in Houten. Meer dan 735.000 EUR. Honderden overinschrijvingen. De doelgroep die dat kan kopen maar dat zorgt wel voor doorstroming.

b. Knarrenhof

Creëer In Houten Oost ook projecten met vrije kavels of een Knarrenhof concept. Nu is het heel lastig om voet aan de grond te krijgen. Initiatiefgroep Knarrenhof heeft in Houten al honderden leden. Zorg om de burens, er zijn mogelijkheden genoeg. Het begint met een goede wil.

c. Grondgebonden seniorenwoningen

Hij is nu 70 en hoopt dat wanneer hij 75 is de sleutel kan krijgen voor een eigentijdse seniorenwoning met 0 op de meter. Belangrijk ook dat je beneden een slaapkamer hebt en een badkamer en boven slaapkamers met eventueel badkamer voor logeren kleinkinderen. Willem is al een aantal jaar op zoek naar een grondgebonden seniorenwoning. De laatste jaren gebeurt er niets op dat vlak. Willem zit in die doelgroep en hoort veel van die geluiden.

9. Jan Hoogenraad – Kracht van Utrecht

Verbeteren mobiliteit en verminderen CO2-uitstoot

De “Kracht van Utrecht” zet zich in voor verbetering van de mobiliteit en het reduceren van CO2. Mobiliteit hoort mee te doen aan de -49 % doelstelling uit het Parijs akkoord. Diverse maatregelen zijn nodig, veel ook met minder autoverkeer en kortere afstanden als effect. Grootste winst in ruimtelijke ordening is inzetten op fietsen en OV. De drukte op de ring vermindert zo veel dat er geen verbreding A27 nodig is. En leefbaarheid wordt beter.

Laat de raad en B&W er voor zorgen dat Houten hieraan ook bijdraagt en laat de gemeente medewerking geven door gegevens beschikbaar te stellen die het initiatief van “Kracht van Utrecht” kunnen ondersteunen.

Concreet:

- 1) Spreek uit dat CO2 reductie en regio alternatief belangrijk zijn
- 2) steun regio initiatief, samen met U10/U16 / Unet, en wordt ook als gemeente Houten actief, zowel politiek als ambtelijk
- 3) verminder autovervoer van/naar Houten door een brede combinatie van maatregelen
- 4) versterk regionale samenwerking op mobiliteit, zowel politiek als ambtelijk
- 5) help ons berekeningen uit te voeren om uit te zoeken hoe effectief de maatregelen kunnen zijn

De Kracht van Utrecht voor de Utrechtse regio

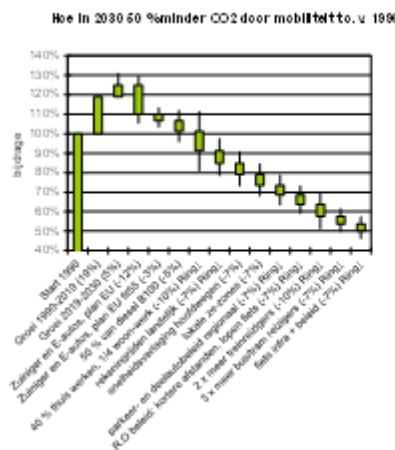
Check onze website, lees onze nieuwsbrief

contactenkvu@gmail.com



<https://krachtvanutrecht.nl/krachtvanutrecht>

- De kracht van Utrecht initieert sinds 2008 alternatieven
- Samen met burgers, bedrijven, overheden en kennisinstellingen
- Maandag 27 juni : zesde regionale klimaattafel



- Mobiliteit hoort mee te doen aan de -49 % doelstelling uit het Parijs akkoord
- Diverse maatregelen nodig, veel ook met minder autoverkeer en kortere afstanden als effect
- Grootste winst in ruimtelijke ordening, fietsen en OV
- De drukte op de ring vermindert zo veel dat er geen verbreding A27 nodig is
- En leefbaarheid wordt beter
- Steun ons initiatief !

10. Anne Hollander

Duurzamer landbouwsysteem

Ik zou graag de Agrarische Structuur Visie (ASV) op Eiland van Schalkwijk aangrijpen om te komen tot een **duurzamer landbouwsysteem** (eiwittransitie, kringlooplandbouw, biodiversiteit, lokale voedselvoorziening) en niet schaalvergroting van de bestaande melkveehouderij (zoals nu aan de Lekdijk). Het is alom bekend, dat het huidige voedselsysteem niet optimaal is ingericht. De huidige geopolitieke situatie, het massaal uitsterven van soorten, klimaatverandering en dreigende voedselcrises benadrukken dit nog eens. Op wereldschaal of voor heel Nederland kunnen wij daar zelf weinig aan veranderen, maar ik ben ervan overtuigd dat, als je van onderaf begint, je lokaal wel veel kunt bereiken. Het is voor boeren natuurlijk heel lastig om hun huidige bedrijfsvoering aan te passen. Ze werken historisch al lang zoals ze werken, ze hebben veel investeringen gedaan. Ik denk ook niet dat boeren dus 'maar even' moeten omschakelen naar extensieve, natuurinclusieve landbouw. Bovendien kun je als lokale overheid maar beperkt sturen in de gekozen bedrijfsvoering. Echter, met de ASV heb je als gemeente wel een instrument in handen om met boeren in gesprek en onderhandeling te gaan. Ik zou dit momentum willen pakken. En in ieder geval niet juist de schaalvergroting in de melkveehouderij gaan faciliteren als je weet dat we uiteindelijk toe moeten naar krimp in de veestapel en meer biodiversiteit in de landbouw. Sowieso zou ik als burger meer voorgelicht willen worden over de ASV plannen en wat er met de budgetten gedaan wordt. Er wordt gesproken over recreatie en natuur, wat houdt dat precies in? Ik heb het gevoel dat de raad niet echt betrokken is bij de planvorming.

Woningbouwplannen

Ook gerelateerd aan de ASV zijn diverse woningbouwplannen op het Eiland van Schalkwijk. Ik hoor om me heen veel weerstand tegen de plannen op de Kaaidijk. Ik zou graag zien dat de raad actief meedenkt bij deze **woningbouwplannen** (Kaaidijk – dure kavels) die gekoppeld zijn aan de ASV en de keuzes die daarin gemaakt worden. Ook in de Grote Driehoek is woningbouw gepland gekoppeld aan de ASV. Begrijp ik goed dat er geld voor de ASV verdiend moet worden uit woningen Grote Driehoek? willen we niet liever betaalbaar bouwen daar? Willen we niet ook flexwoningen daar? En levensloopbestendige woningen? Er is een commissie ingesteld die namens Schalkwijk de woonwensen inventariseert: Schalkwijk Straks. Ik heb daar nog weinig van vernomen. En bovendien, houden zij zich puur met woonwensen bezig of ook met de kaders daaromheen? Kortom, ik zou de **burgerparticipatie** rond de woningbouwplannen gekoppeld aan de ASV beter willen zien en meer actieve opstelling van de raad in het beschouwen van deze plannen samen met de bewoners.

11. Elly Hollander-Kool		
Ik ben van 1949, vond tot 20 jaar terug Nederland een gaaf land! Vrede en Vrijheid en Vooruitgang. We waren liberaal en sociaal. Nu zijn we nog steeds liberaal, maar naar mijn mening veel te weinig sociaal. a. Werkwijze/bestuurstijl gemeente Houten Wordt iedere inwoner altijd gelijk behandeld? Worden analfabeten, digibeten, kansarmen bij de hand genomen als zij dat nodig hebben? Worden inwoners adequaat geïnformeerd bij veranderingen in hun directe leefomgeving, zodat zij hun invloed op tijd kunnen uitoefenen? Informatie in 't Groentje is belangrijk voor inwoners. De omgevingsvisie die dit jaar wordt herzien is heel belangrijk, gaat de gemeente dat heel goed aan alle inwoners duidelijk maken en gaan de plannenmakers ter plekke eens hun licht opsteken zodat niet alles vanachter de bureaus wordt uitgedacht? Woningbouw: Wie wordt het meest ondersteund door de gemeente bij het uitvoeren van een plan, de omwonende of de projectontwikkelaar? Geef duidelijkheid aan inwoners wanneer zij nog iets kunnen inbrengen. Geef niet de suggestie met informatieavonden en zienswijzen indienen dat er dan nog van alles mogelijk is; schep geen valse verwachtingen. geef aan welke ruimte er is voor inspraak. Ook als er weinig of geen ruimte is, juist als er weinig of geen ruimte is. b. Gemeentelijke organisatie: Zitten ambtenaren niet teveel op het pluche? Er wordt veel van hun integriteit gevraagd als zij tientallen jaren op dezelfde plek blijven met steeds wisselende (minder geïnformeerde?) wethouders. Job rotation? Wordt er niet te veel met steeds dezelfde onderzoeksbureaus gewerkt? Is er wel genoeg eigen deskundigheid in het ambtenarenapparaat? Of wordt er veel uitbesteed aan zzp'ers, zoals nu ook gebeurt met het woningbouwproject in de grote driehoek? Wie is de aanspreekbare verantwoordelijke voor zijn werk en wat is zijn/haar deskundigheid? Ervaring met Wickengaard: De ambtenaar die het proces met de projectontwikkelaar doorloopt, mag de zienswijzen van de omwonenden samenvatten voor de Raad. Kan hij/zij dat wel altijd onbevooroordeeld doen? Mij lijkt daarvoor een onafhankelijke deskundige beter. Doe het beter in de Grote Driehoek; Dit gebied loopt van hoek Spoorlaan/jhr Ramweg tot Korte Uitweg. Maak dus een integraal plan voor dit gebied vwb woningbouw, verkeersafwikkeling, groen, waterspeelgelegenheid, parkeren etc. Het mooie gebied rond Spoorlaan ligt al klaar als wandelpark! De gemeente zou moeten gaan werken met <i>burgerberaden</i> per onderwerp		

12. JoCa – kunstenaar

Labyrinten

Waar droom je van voor iedereen in heel Houten, Tull en't Waal, dus Schalkwijk, en T'Goy.

Heb er enkele... Mijn Naamis JoCa, doe veel communitair projecten. O.a Droomcirkel, Labyrinth.

Culturele Hotspot voor Heel Houten waar iedereen welkom is en alle cultuur onder 1 dak zoals Erfgoed Bibliotheek, Muziek, Kunst, Workshops en Cursussen.

Maar daar wil ik het nu niet over hebben maar over iets met verbinding naar buiten toe voor het grotere geheel.

Labyrinten in heel Houten. In ieder dorp.

Waarom?

Over dat we meer moeten gaan bewegen en mensen een doel nodig hebben om wat te gaan doen zou ik het leuk vinden om dat er in ieder dorp een labyrint ligt. Men gaat naar buiten en heeft een doel. Als we in beweging komen kunnen we ontdekken, de stilte in jezelf opzoeken. Je loopt naar het midden. Sta stil en zeg je eigen naam, adem rustig, voel wat het met je doet en als je er klaar voor bent, ga je weer terug naar de buitenwereld

In corona tijd heb ik een bollen labyrint gemaakt om dat we wat naar uit te kijken hadden, waar mensen wat vrolijker van werden en vorig jaar weer. Met vaste planten en omdat je hier in Houten zelf voor alles zorgt en er gebeurt wat dan kan je het niet goed onderhouden. Dat heb je met alle vrijwillige dingen.

Labyrint is voor inspiratie je gaat naar het middelpunt; de stilte in jezelf daar vind je de antwoorden.

En je loopt van binnen weer naar buiten.

Labyrinten vind je over de hele wereld. Je hebt een "wereld Labyrinth dag", een zaterdag van mei. Speciaal voor Vrede. Stilte. Wat jij wilt.

Mijn vraag of inspiratie is dat het me geweldig lijkt dat er in heel Houten, dus ook Schalkwijk, Tull en t'Waal, 't Goy labyrinten in de openbare ruimte liggen. Gras en een paar leuke banken erbij en je creëert verbinding



bollen labrynth



13. Hans Kamminga Kunst na Arbeid	en Sandra van Hengstum	
Beschrijf hier uw idee/wens:  Pitch MUZIEKVERENIGING KUNST NA ARBEID (www.knahouten.nl, info@knahouten.nl) tbv INSPIREER UW RAAD op 2 juni 2022 in De Grund Toen u zojuist binnenkwam werd u muzikaal begeleid door onze vereniging, dit is wat wij doen, muziek maken. Inleiding U heeft ons, muziekvereniging Kunst na Arbeid, de laatste tijd veel kunnen horen, zoals met het Koningsconcert, Koningsdag, dodenherdenking en avondvierdaagse. Burgemeester Isabella noemde ons onlangs zelfs “zijn huisorkest”. Als vereniging waar mensen samen komen om hun hobby te beoefenen, als aanbieder van muzieklessen en samenspelmogelijkheden voor jong en voor oud, is KNA een onderdeel van het hart van de Houtense gemeenschap. Zo voelen wij dat heel sterk en we maken ons grote zorgen over ons voortbestaan van onze vereniging door de voortdurende onzekerheid over onze repetitieruimte. Repetitieruimte De Grund In Houten is steeds minder ruimte beschikbaar voor verenigingen om hun activiteiten te uitoefenen. Ze zijn steeds meer aangewezen op commerciële aanbieders. Na het verdwijnen van sociaal-culturele ruimtes, De Dijkhoeve en De Geer, is nu ook Sociaalcultureel Centrum De Grund aangemerkt als ontwikkel locatie voor woningbouw. De locatie, De Grund, is al 35 jaar voor KNA een thuis. KNA bestaat al meer dan 115 jaar in Houten, met betere en slechtere tijden achter zich, maar steeds met toegevoegde waarde voor de Houtense gemeenschap. Alternatieven Ruim 2 jaar geleden zijn wij, op voordracht van de Gemeente Houten, betrokken bij de plannen van De Van Harteschool om een ruimte te creëren waar de school zelf, KNA, enkele koren en Kind&co gebruik van konden maken. Na een proces van 2 jaar zijn de plannen door de gemeenteraad stopgezet. Deze afwijzing van de plannen heeft niet alleen vertraging opgeleverd en geld gekost, KNA stond vervolgens ineens alleen. Inmiddels zijn we ruim een jaar verder. Veel alternatieven zijn gezamenlijk bekeken, maar onderzochte beschikbare locaties zijn niet geschikt bevonden. De conclusie van de gemeente is dat onze vereniging niet past in de bestaande locaties zonder uitgebreide verbouwingen. Geld is het probleem, ondanks de verdiensten uit de afbraak van De Grund. Na 3 jaar in gesprek, dreigt Muziekvereniging KNA nu tussen wal en schip te vallen.		

Wensen

Wat wij zoeken is samen te vatten in drie woorden Houten, vereniging en ruimte. Wij willen in Houten blijven, dat is onze thuisbasis. De vereniging moet kunnen blijven functioneren als vereniging met de sociale elementen die daarbij horen. De ruimte moet voldoende zijn om met een orkest van 50 personen te kunnen repeteren (200 m2 ruimtebeslag) en het instrumentarium te kunnen bergen (permanent 80 m2 ruimtebeslag). Is dat veel gevraagd? We begrijpen de financiële voordelen voor de gemeente rond de afbraak van De Grund, maar meerdere sportverenigingen hebben in het verleden een nieuwe locatie gekregen. De vraag is kan dat ook voor een culturele vereniging als Kunst na Arbeid.

Conclusie

Wij verwachten niet dat er hier en nu een oplossing voor onze vereniging uitrolt. Wij willen het volgende meegeven aan de raad. **KNA is onderdeel van het hart van de Houtense gemeenschap en heeft een plek nodig in Houten, met voldoende ruimte, om als vereniging te blijven functioneren. We vragen u deze rol te koesteren.** De onrust en frustratie bij onze leden is groot. Wij hopen dat de raad kan bijdragen aan een duurzame, constructieve oplossing ook al omdat gemeenschapsruimtes in Houten schaars worden. **Het ideaalbeeld is een nieuwe locatie, zoals De Grund**, waar mogelijk ook meerdere Houtense culturele activiteiten ondergebracht kunnen worden.

Uiteraard zijn wij bereid om met iedere fractie in gesprek te gaan indien er behoefte is tot een toelichting



Antwoorden op vragen van de raads- en commissieleden:

1. Waarom niet De Slinger?

Repetitieruimte voor orkest fanfare zou, qua oppervlakte, alleen in de grote zaal kunnen (dus dan geen voorstelling voor theater op die avond). De opslag en geregelde verplaatsing van instrumentarium was een probleem. Door gemeente is onderzocht opslag voor

instrumenten in verwarmde container naast theater. Dit bracht te veel kosten met zich mee.

2. Om hoeveel geld gaat het?

Meerdere voorstellen zijn intern besproken, zoals zelf bouwen of huren van een bestaande ruimte en deze aanpassen aan de eisen van KNA.

De vereniging heeft geen kapitaal om zelf te bouwen. Ook voor een verbouwing is een financiering nodig. Leden willen uiteraard helpen met uitvoering, maar een financiering geeft uitdagingen, onder meer rond de juridische opzet. Sinds 1 juli 2021 kunnen bestuurders van verenigingen, stichtingen en coöperaties, persoonlijk aansprakelijk gesteld.

3. Is de Grund nog een alternatief?

De repetitieruimte moet voldoende zijn om met een orkest van 50 personen te kunnen repeteren (200 m² ruimtebeslag) en het instrumentarium te kunnen bergen (permanent 80 m² ruimtebeslag).

De Grund is een ideale ruimte voor KNA. De grote zaal is van een recentere datum dan de andere delen. De grote zaal van De Grund heeft een kooi-in-kooiconstructie. Bij de laatste afspraak op 3 november 2021, heeft onze voorzitter nog aan de wethouders voorgesteld om deze grote zaal te integreren in een nog uit te voeren nieuwe bebouwing op het terrein van de Grund. Idealiter zou deze integratie gecombineerd kunnen worden met enkele kleinere ruimtes erbij voor lessen.

4. Is de conclusie van de gemeente, dat onze vereniging niet past in de bestaande locaties zonder uitgebreide verbouwingen?

Tussen mei en november 2021 zijn diverse bezoeken gebracht door Wethouders van Dalen en Overweg en ambtenaren en Bestuur KNA aan locaties in Houten, zoals De Slinger, Schoneveld en Enter. Deze bezoeken hebben geleid tot diverse onderzoeken door gemeente Houten m.b.t. mogelijke aanpassingen van verschillende locaties, bijv. buitenlift in Schoneveld of een container bij het theater. De bevindingen van deze onderzoeken zijn niet schriftelijk teruggekoppeld naar KNA, maar de bovenstaande genoemde conclusie is wel mondeling gedaan tijdens een overleg.

Resteert nog om ons verzoek van KNA aan de Raad te herhalen om de rol van KNA in de gemeenschap te koesteren en samen te werken aan een duurzame, constructieve oplossing. Het is bijzonder dat geschikte gemeenschapsruimtes in Houten ontbreekt, terwijl bijvoorbeeld Schalkwijk daar wel over beschikt. Ons ideaalbeeld is een locatie, zoals De Grund, waar mogelijk ook meerdere Houtense culturele activiteiten ondergebracht kunnen worden.

14. Dick Koenis

Kabelgoottegels voor oplaatsnoeren - Opladen naar een Nieuwe Bestuurscultuur.

Een opsomming

1. Ik heb een elektrische auto.
Een auto mét de mogelijkheid om opgewekte stroom te bewaren.
2. Ik heb zonnepanelen met overcapaciteit
Die overcapaciteit wil ik graag kwijt kunnen ik wil natuurlijk niet de duurdere publieke laadpaal om de hoek gebruiken waar ik ook mijn overcapaciteit niet op kwijt kan.
3. Er is overbelasting van het net, dus het is handig als opgewekte stroom ergens geborgen kan worden. Daar wil ik wel verantwoordelijkheid voor nemen en de Raad waarschijnlijk ook, toch?
4. Ik heb een huis zonder eigen parkeer plek voor de deur.
Dus als u nu pijn in de voeten krijgt, is het OK.
Dan is er het besef dat op dit punt de schoen gaat wringen...
Ik denk, ik leg een snoertje over de stoep en voila, geregeld (want ik heb gelukkig wel parkeerplekken voor de deur!)
Maar dat is strafbaar, dat wil ik nou ook weer niet. Op dit moment.
Dus, let nu op!
Ik probeer een wethouder te benaderen met een verzoek tot een gesprek. Kijken of ik begrip kan vinden en misschien wel een oplossing....
Wat gebeurt er? Wordt afgevangen door een ambtenaar, En wordt vervolgens écht heeeeeel vriendelijk benaderd, per mail Met een uitvoerige **uit-leg** waarom er van alles niet kan en wat de plannen zijn voor de **lange termijn**. Mét de conclusie dat het allemaal niet kan dus. Dat ik dus met lege handen sta.En ik snap de uitleg best wel en kan mij wel vinden in het beleid.
Maar de conclusie is dat ik niet geholpen ben, dat ik voorzie dat het nog JAREN gaat duren.Tijd voor een citaat naar Christiaan Weijts in een column op 14 april in het NRC:

[Naar een nieuwe bestuurscultuur] is ook afrekenen met de reflex om elk probleem in te wikkelen in een web van werkgroepen, commissies, raden, stuurgroepen en beleid in de stellige overtuiging dat daar dan spontaan iets kleurrijks uit op fladdert.
Inwikkelen, wat een prachtige term om deze manier van werken te typeren!
Inwikkelen, dát moet u mijns inziens in de komende raadsperiode zien te voorkomen.

Hoe zou dat moeten?

1. Opmerken dat de burger een probleem heeft.
En dat serieus nemen, en daarmee **niet stoppen** als het significante groep burgers betreft.
Want in dit geval: hoeveel huizen zijn er vooral in de oudere wijken zonder een eigen oprit? Moeten die allemaal wachten totdat het probleem na het ruimhartig en goed bedoeld inwikkelen weer ontwikkelt en uitgevoerd kan gaan worden?
2. Iets te bedenken om dit soort van problemen zichtbare, concrete handen en voeten te geven.
Ik noem maar eens Burgerraden, Hackathon. Workshop.
Vraag hen een oplossing **binnen maximaal vijf piketpaaltjes** die u van tevoren opgeeft.
Vijf piketpaaltjes, heb de **moed** het daartoe te beperken.
Des te meer piketpaaltjes des te kleiner de kans op een fleurige uitkomst.
3. Pas **de mindset** aan, er bestaat Kort én Lang Termijn.

Berust niet in afwachting van in en ontwikkelen van lange termijn beleid.
Lange termijn beleid kan heel goed samen gaan met beleid op de korte termijn.
Snoeren door de achtertuinen kan voor 3-5 jaar wel, maar natuurlijk niet voor de langere termijn.
Uitvoeringservaring op de korte termijn en planvorming op de lange termijn houden elkaar mooi op spanning.
Gebruik die kans!

Terug naar de casus, een praktische oplossing

We hoeven niet ver te gaan om een fleurige oplossing te vinden voor geschetst probleem. **We kijken naar Zeist.**

Wilt u het weten? Luister goed.

Zij hebben een pilot met KABELGOOTTEGELS

Laten wij ook kijken waar we kunnen uitkomen.

Ik geef mij op, Wagenhoeve 12

15. Willy Lageveen – Van Houten en Co

Forum – Enter – Sociaal Plein

1. Forum

Onderstreept het belang van het tot stand komen van Forum. De huidige huisvesting van o.a. 'van Houten&co' is meer dan gebrekkig door technische gebreken en lekkages, maar gebouw voldoet ook niet meer aan de behoeften van bezoekers en mogelijkheden tot samenwerking tussen organisaties.

2. Jongerencentrum Enter

Enter behoeft een grootschalige renovatie en doorontwikkeling. Het doel is om te komen tot een jongerencentrum waar jongeren zich in het komende decennium ook weer thuis kunnen voelen. Met de renovatie kunnen we weer een gezonde exploitatie voeren en ook andere organisaties die met en voor jongeren werken een goede plek bieden.

3. Sociaal Plein

De uitdaging is om het huidige Sociaal Loket waar mensen terecht kunnen met al hun vragen op het gebied van zorg en welzijn door te ontwikkelen naar een nieuwe vorm waarbij het loket wordt ondergebracht bij 'van Houten&co' als welzijnsorganisatie. Daarbij dient de ontwikkeling bij te dragen aan het integraal werken in het sociaal domein, de 'beweging naar voren', het versterken van het gewone leven en beter benutten van voorliggende voorzieningen. Door mensen warm welkom te heten op het Houtens Plein en de optimalisering van het integraal werken in het sociaal domein staan we de inwoner met vragen op het gebied van wonen, zorg en welzijn nog beter van dienst. Het Sociaal Plein heeft een rol in het positioneren van de 0^e lijn – maatschappelijke organisaties en bewonersinitiatieven – die van groot belang zijn om samen met de inwoners de huidige en toekomstige vraagstukken in alle leefgebieden samen aan te gaan. Het Sociaal Plein is een fysieke en digitale ruimte.

16. Paul Lammers

Burgerraden

Mijn naam is Paul en ik ben een politiek-passieve Houtenaar. Ik houd van volksdansen.

Ik vind deze inspiratiesessies een goed idee.

Ik reik ú nu ook een idee aan, waarmee u de komende vier jaar aan de lopende band inspiratie kunt opdoen. En waarmee u de burgerparticipatie echt inhoud geeft.

Dan hoef ik niet meer in te spreken, maar kan ik gaan volksdansen.

Ruim 20 jaar geleden woonde ik hier vlakbij. In dat dorp woonden best veel volksdancers. Er woonden ook veel postzegelverzamelaars, een schaatser en een paar pottenbakkers.

Die volksdancers gingen zich verenigen en hielden een enquête onder hun leden. Met de opgehaalde ideeën ging de club naar de gemeenteraad, u weet wel: 5 minuten inspreken. Er werd naar ze geluisterd. De club kreeg veel voor elkaar. Het plein werd geplaveid, de muziekkapel kreeg jaarlijks een lik verf en er kwam een prachtige oefenzaal met bar.

De schakers, zwemmers, roeiers en pottenbakkers kregen dat niet. De volksdansclub was actief en sprak vaak in. De anderen niet. Naar de volksdancers werd geluisterd. De anderen zwegen. De dansers vonden dan ook dat de gemeente goed naar haar burgers luisterde. De anderen vonden dat niet.

In Houten was in de voorbije jaren veel commotie over woningbouw. Over bestaande windmolens, over nieuwe windmolens. Wat ik dan merk is dat de gemeente wél altijd zoekt naar vormen van inspraak maar er niet in slaagt om dat optimaal te regelen.

Inspraak start vaak laat.

Het is niet altijd transparant.

Er wordt niet naar gehandeld.

Insprekers zijn niet representatief, de politiek-passieve burger, de meerderheid doet immers niet mee. Wel de gebruikelijk organisaties zoals de volksdansclub en direct omwonenden. De gedupeerde en de boze burger. Die laten wel van zich horen.

Onlangs heb ik dit boekje gelezen: “Nu is het aan ons”, een fascinerend betoog over het burgerberaad. Een burgerberaad is een groep gelote, representatieve burgers, die wordt ingesteld als de politiek er niet uit komt. En die uitgebreid meepraat én meebeslist over heikele en complexe problemen.

In dit boekje staat een verhaal over de abortuskwestie in Ierland. De Ierse politieke partijen stonden al decennialang met de hakken in het zand tegenover elkaar terwijl iedereen de toenmalige wetgeving vanwege verschillende redenen slecht vond.

De politiek kwam er niet uit.

Tussen 2016 en 2018 werd dat doorbroken doordat 99 Ieren, een dwarsdoorsnede van de bevolking, in een burgerberaad tot een breed gedragen oplossing kwamen. Het parlement hield woord en legde die oplossing via een referendum voor aan het land. De opkomst was 64%. 2/3 van de Ieren stemde voor. De wet werd gewijzigd.

Het gaat mij er niet om wat ik van die wet vind, het gaat erom dat dit democratie ten top is.

Ik denk dat de meeste burgers van Houten min of meer hetzelfde willen. Geluk, liefde, beetje geld, een woning, groene energie, toekomst voor zichzelf en voor de jeugd. Alleen vullen we dat allemaal iets anders in. Dat creëert politieke partijen die meestal uitgesprokener zijn dan hun achterban om zich goed van elkaar te kunnen onderscheiden.

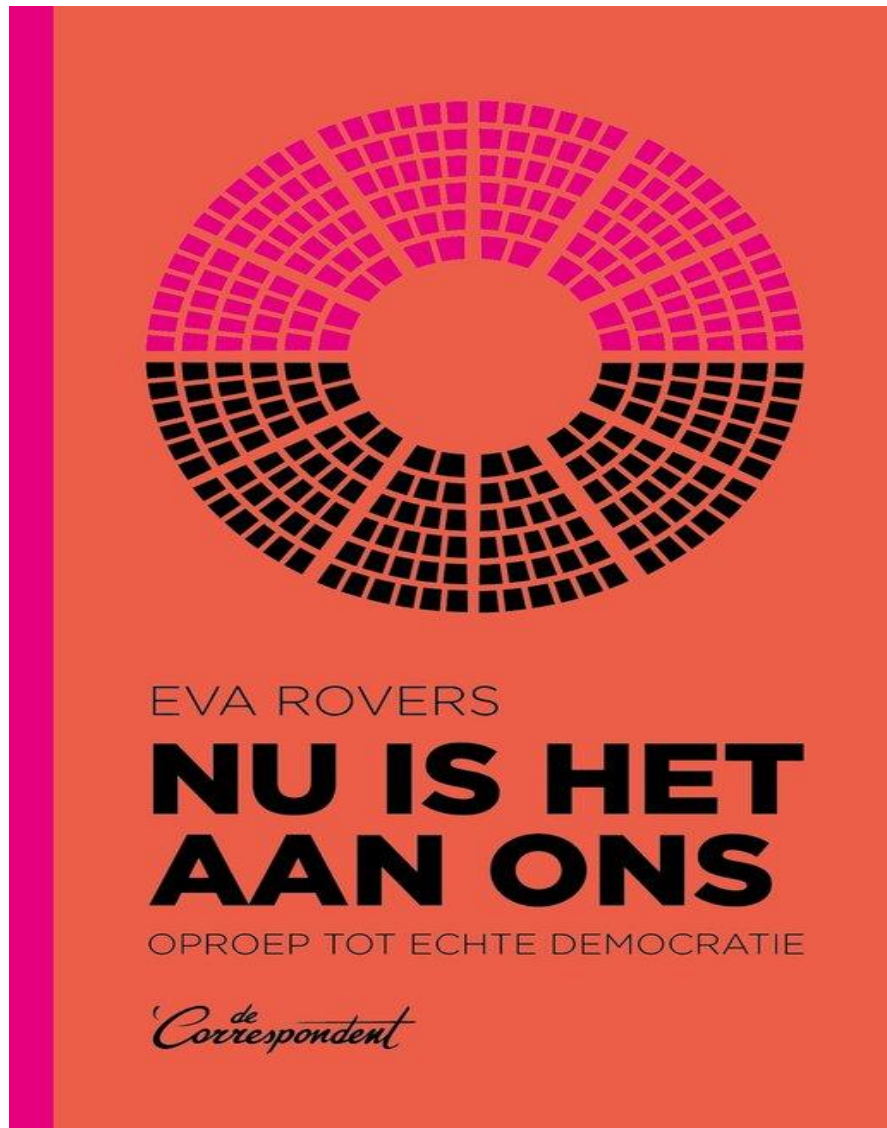
Daardoor ontstaan er impasses over belangrijke onderwerpen. De politiek komt er dan niet uit.

Maar burgers kunnen met elkaar in gesprek gaan en er wel samen uitkomen. En zij adviseren en sturen dan de politiek. Dan heb je draagvlak. En met draagvlak stemmen we in grote getale VÓÓR een gemeentelijk plan. Want dan is het een plan VÁN de burger.

Dit is niet mijn idee. Het wordt in binnen- en buitenland al vaak toegepast en staat in dit boekje. Met veel voorbeelden, wat je wel moet doen en wat je vooral niet moet doen.

Pas het ook in Houten toe en het wonen en het energie opwekken in dit mooie dorp wordt vlot getrokken.

Uw werk wordt er gemakkelijker op.



17. Marjon Letter

a. LHTB-ers in AZC Houten

Voor ons ligt de nieuwe, progressieve regenboogvlag.

De regenboogvlag en de pride hebben hun herkomst in 1969 in Stone Wall, een kroeg waar veel LHBTQIA+-ers samenkwamen, maar waar hun bijeenkomsten door de plaatselijke overheid, de politie vaak werden verstoord, ontregeld. Zij met geweld eruit werden gezet. Het waren, met name, de trans vrouwen die dit niet langer meer pikten en de politie hun ruimte uitwerkten.

52 Jaar later is de vlag hijsen nog steeds nodig. Vorige week kwamen bij de eerste Regenboogweek van Houten 2 vluchtelingen bij het vlag hijsen, zij waren nog maar kort in Nederland. Dat in vrijheid kunnen doen, je zag hen toen ankeren, grond onder de voeten krijgen.

Iedereen die een beetje afwijkt van de norm, weet hoe het is om dit te ervaren. LHBTQIA+'ers, zeker van kleur, zeker op 1 van de letters die wat minder bekend is, heeft hier extra last van. Dat is onder andere de reden om het driehoekje met roze, wit, lichtblauw en zwart en bruin toe te voegen aan die nieuwe progressieve vlag. Er is extra aandacht nodig voor mensen met een kleur, zeker binnen de LHBTQIA+ groep en er is extra aandacht nodig voor trans mensen, zeker ook als er sprake is van een andere huidskleur dan de witte.

In veel AZC's hebben de gevluchte LHBTQIA+-ers het extra moeilijk, net als de rest is er onzekerheid over de toekomst, stress van de vlucht, maar daarnaast dus ook onzekerheid over hun LHBTQIA+ zijn. Bij de IND moeten zij hun verhaal in 1x openhartig vertellen, ook als in hun land van herkomst er juist een zwaar taboe op LHBTQIA+ zijn lag. Deze mensen gun ik dus een beetje rust, natuurlijk is het wenselijk dat eenieder direct leert dat wij art.1 hebben en dat we niet discrimineren, maar rust en bij kunnen komen lijkt mij toch een belangrijke voorwaarde om alle nieuwe dingen ook te kunnen opnemen.

Nu hebben we een nieuw plan op de Essenkade. Daar komt een mini-AZC, hoe tof zou het zijn als we daar rust, ruimte en adempauze kunnen bieden aan de LHBTQIA+'ers. De eerste roze AZC van Nederland. We zijn toch al lekker bezig. Laten we dat voortzetten.

b. Krachtfabriek

Krachtfabriek lijkt een beetje op de burgerraad. De hele raad is daar van harte welkom voor volgende week van 14.00-17.00 uur. Om het gesprek aan te gaan over inclusie o.a. In de Krachtfabriek zijn ze al een jaar of wat bezig met wat het beste is in Houten. Iedereen wordt verwacht.

18. Rian Los

Werkplekken voor kunstenaars

Wil heel graag dat er een plek in Houten blijft waar kunstenaars kunnen werken en les geven aan alle mensen uit Houten, zeker ook aan kwetsbare mensen. Het Kunsthuis is een plek waar op dit moment zeker 45 kunstenaars en culturele ondernemers werken, en waar wekelijks heel veel mensen een cursus volgen of kunst komen maken. Ook mensen uit het Haltna huis en ouderen die in de omgeving wonen. Er is een goede samenwerking met het theater, zodat we de plek ook ideaal vinden.

Rian spreekt in namens andere kunstenaars. De huidige plek van het Kunstenhuis is goed en hier worden veel activiteiten verricht, die ook een maatschappelijk doel dienen en de samenleving verbindt. Houtense kunstenaars komen er bekaaid vanaf, want worden slecht betaald.

Kunstenaars lijken niet voor te komen in de plannen die door de gemeente worden gemaakt. Er wordt een oproep gedaan om een mooie plek te krijgen indien de huidige locatie verdwijnt. Kunstenaars willen meer betrokken worden in de plannen die gemaakt worden. Het is belangrijk dat de nieuwe plek goed toegankelijk is.

19. Bea Nederhoff

Een **mooi en verrassend cultuur minnend Houten**, met ruimte voor experiment en verbinding door middel van mooie programma's, projecten en festivals (uitbreiding naar structureel budget van € 25.000 naar € 100.000).

Wensen:

- a. Een goede **doorstart voor cultuurmakers** faciliteren.
- b. **Uit in Houten: Budget om deze website** om te onderhouden
- c. **Forum aan de Slinger**, zodat er meer ruimte ontstaat voor cultuurmakers
- d. Educatie: **Cultuureducatie** voor Primair Onderwijs en Voortgezet Onderwijs (in samenwerking met Kunst Centraal).
- e. **Festivals:**
 - Loeren Festival. Bedoeling om mensen te verbinden en mensen kennis te laten maken met cultuur.
 - Gluren bij de Buren in combinatie met Struinen in de Tuinen.
 - Lichtkunstfestival Vonk uitbreiden.
 - Evenementenfonds biedt niet genoeg.
 - Zorg voor doorlopende financiering voor terugkerende evenementen.

20. Louis Pisa

Hekken plaatsen op Onderdoor

Op de stoep op Onderdoor staan verschillende borden: “Hier voetgangers”. Na 50 meter mag je weer fietsen. Dat is heel onduidelijk en onveilig voor de voetgangers.

Oplossing:

Tussen de Pizzeria en Jumbo hekken plaatsen zodat voetgangers er alleen door kunnen.

21. Jacqueline Sack

(alleen schriftelijk ingeleverd)

Diverse suggesties

- a. **Koopwoningen** voor starters rond de € 300.000 - €325.000 en inwoners Houten voorrang geven zodat eigen jeugd ook aan bod komt.
- b. **Het Rond** aanpakken!
- c. **Fietsers Schalkwijk** net als in Houten regelen.
- d. **Hondenpoep** zakjeshouders (dispensers) en prullenbakken uitbreiden in Schalkwijk. Betere controle op gebruik van hondenpoep zakjes!

22. Herman Steenman

Cultuur huisvesten op locatie Gemeentewerf

Tot op heden zijn de voorgenomen ontwikkelingen qua cultuur ver onder maat qua leeftijd en mogelijkheden en diversiteit. Zelfs cultuurruitingen zijn niet aanwezig of veel te klein of onbetaalbaar. Theater Aan de Slinger is op een te klein gebied gebouwd.

Mijn verzoek is voor de toekomst van alle nieuwe voorzieningen te starten op het gebied waar nu de gemeentewerf al vele jaren tijdelijk is onder gebracht. Deze gemeentedienst kan naar het industrie nabij het kanaal. Op deze "Cultuur Organizer" van Houten is voldoende ruimte voor theater, museum, jeugdhonken, bibliotheek, muziekruimten voor KNA en beatbands, dans en ruimte voorlezingen. De Grund zou dan weer een echt Houtens gemeenschapspark voor andere kleinschalige buitenevents kunnen worden. Met de uitbreiding van Houten met 2 x 4.900 woningen zijn deze voorzieningen wel betaalbaar en levert de hoek van de huidige Slinger en verplaatsing van de Heemlanden naar gebied de Boog veel ruimte voor woningbouw nabij een winkelcentrum. Houten moet met zijn cultuurbeleid en met zijn cultuurhuisvesting aan de slag.

Twee punten die ook belangrijk zijn voor het totale Houten plaatje voor de toekomst zijn:

1. De verplaatsing van de cultuur activiteiten van heden naar de Brug sluit veel beter aan bij de groei plannen van de gemeente Houten zeker bij de aanvullende aanvullingen als museum, KNA en overige ontwikkelingen, naar behoeften en wensen.
2. Dit nieuwe te ontwikkelen cultuur-centrum de Brug 2 is prima centraal gelegen bij verlengingen van het Onder-door, direct te verleng over nu de Brug 1 deel en het te ontwikkelen cultuur deel Brug 2. op de huidige gemeente werf. Verlengen naar de Rietdijk voor de toekomstig woningbouw is dan ook modelijk.

Het ontwikkelen van alle cultuur activiteiten naar dit totaal cultuur-centrum de Brug is dan ook voor de totale gemeenschap van Houten prima bereikbaar, en ook voor de inwoners uit het buitengebied en de komende bewoners van Houten oost en daarna zuid.

Woningbouw op het gebied van de omgeving van de Slinger versterkt hopelijk het Rond als winkelcentrum, en op het Oude Dorp de diversiteit van horeca en kleine ambachtssshops ook daar een impuls en versterkt daar voor de toekomst.

23. Marjan Tuls

a. Nieuwe vormen van wonen

- Woongelegenheden waar het nabuurschap een voorwaarde is om daar te kunnen wonen met verschillende generaties.
- verschillende vormen van wonen zoals in community's (niet allemaal in één huis maar met een tuin). Graag ook verschillende generaties..
- Een andere vorm van wonen waar zij voor pleit is een knarrenhof. Dat is alleen niet erg zichtbaar want een burgerinitiatief. Zou fijn zijn als mensen zich ergens kunnen melden bij de gemeente als zij bij zo'n soort type woning willen wonen.

b. Rol van gemeente bij huizenbouw

De gemeenteraad moet proberen om veel meer invloed te hebben op wat er gebouwd moet worden en voor wie en welke type woonvormen. De macht ligt heel erg bij de projectontwikkelaars. Het zou ook fijn zijn dat de huizenmarkt voor iedereen inzichtelijk is. Want nu moet je je toevallig al aangemeld hebben bij een makelaar.

Fijn zijn als er via de gemeente geadverteerd kan worden dat als er projecten zijn dat zoiets zichtbaar wordt gemaakt, niet alleen bij de makelaar.

Haal je wensen op bij de doelgroep. Mensen die weer met twee zijn gekomen wonen vaak in een groter huis waar ze uit willen, ga daar dan checken hoe ze weg gaan. Daardoor krijg je doorstroom op de huizenmarkt. Starters is ook een doelgroep.

24. Charles Verwimp

Deelname 65plussers aan sociale activiteiten

Maak het mogelijk dat inwoners met een smalle beurs deel kunnen nemen aan sociale activiteiten waar een te hoog prijskaartje aan hangt. Zoals culturele workshops voor 65plussers (Aan de Slinger) en uitjes met de Plusbus.

Vrijwilliger bij Omroep Houten en werkt in het dagelijks leven bij Viveste. Daar was een bijeenkomst van Healthy Houten. Daar zijn allerlei ideeën bedacht om Houten mooier te maken. Vanuit zijn rol bij Viveste werkt hij aan community building. Dat is ook belangrijk als je wat ouder wordt, dan is het fijn als je mensen kent en nog wat activiteiten kunt doen. Dat is goed voor je welzijn en voor je gezondheid. Er kwamen wat voorbeelden (sociale activiteiten) langs waar mensen met een kleine beurs niet aan mee kunnen doen. De Plusbus was daarvoor een voorbeeld maar ook de toneelvereniging voor 65+. Hoe kunnen we die mensen helpen? Daar is de U-pas maar daar zitten beperkingen aan. Bij de Plusbus is bijvoorbeeld ook een gesprek geweest maar die willen daar niet aan meedoen omdat het dan voor de hele regio moet gelden en die Plusbus is juist voor heel Houten en niet voor heel de regio. Nieuwegein heeft zijn eigen variant daarop gemaakt.

25. Christel van Vliet

Welkom in Schalkwijk welkom in de Wiese

Ik wens de raad een helder hoofd en warme voeten.

Gezien de problemen en de erfenis van de vorige drie gemeenteraden gaat dat wel nodig zijn.

a. Inhuur medewerkers

Mijn suggestie aan u is de helft van het Sweco personeel te ontslaan en eens te gaan praten met de mensen. Zo blijft u een vriend van de burger die vertrouwen in u stelt.

Gebaseerd op eigen ervaring mag ik spreken.

b. Kritiek op insprekproces

De ingezonden zienswijzen van vele mensen zijn u niet ter ore gekomen omdat er een uittreksel werd gemaakt waar binair werd geduid (voor tegen ja)(dat kunt u vragen aan Dirk Dekker die dit als motivatie gaf om toch maar in te spreken omdat hij de toegezonden woorden onherkenbaar vond of woorden van die strekking).

Dit soort vertalingen vervreemdt mensen en instanties van elkaar.

Op verschillende Inspraakavonden waren er geeltjes die een niet bestaand probleem oplossen door een aangereikte" oplossing "te lanceren ! De inspraak door vakkundigen ridiculiseren/ minimaliseren om de lach te krijgen terwijl er grote problemen ontstaan door deze manier van egotripperij in ambtenarij goed te keuren.

Valide argumenten worden als mening naar voren geschoven

Vakkundigheid besmuikt. Burgerpanel en forum als geduldig papier naast zich neergelegd.

Dan vergeet ik nog een verkeerd geciteerd duur onderzoek,

een hele trukendoos die bij de visie op het eiland van Schalkwijk, de Ruimtelijke koers Houten,

Eiland ateliers, de bouw van de Wiese en de Bouw in de Boomgaard allemaal naar voren

kwamen

c. Proces Wickengard

Meer over de boomgaard.

Over waterbeheersing op het perceel wordt gelogen!

Met verantwoordelijkheden wordt geschoven en gepaternaliseerd richting huurders.(alsof dit plan zonder woningbouwvereniging van start kan gaan). U dient ons niet te verzuipen.

Het idee van centraal geregelde (eentje voor allen) communicatie wordt problematisch op momenten dat ambtelijke antwoorden stroperig gaan worden of ontbreken.

De illustere onzichtbare ideeënbus op de inloopavond in de Wiese waar de vragen in gingen, is bijzonder te noemen

Zeker omdat het als 1½ a4 tje eruit kwam. Wat een grap!

Zij aan de champagne proosten op de Afvinkcultuur ?

De procedure vereist iets dan draaien wij wel wat in elkaar...een inloopavond.

Het is een teken aan de wand dat de ruimtelijke koers gekeerd moest worden na waanzinnige inspanning van een hele advocatenclan.

De gemeente Houten maakt met hetzelfde armgebaar diezelfde Ruimtelijke koers als noodwet tot alternatief.

En het allerergste: de erfenis waarmee u verder moet.

De raad van State die staat voor eenheid, legitimiteit en kwaliteit van het openbaar bestuur en voor rechtsbescherming van de burger. Deze raad werd in een handomdraai gedevalueerd door de gemeente Houten op basis van opportunistisch handelen van een despoot .

Onderaan de brug woont een burger die een ton armer is en extreem veel illusies kwijt is.

Als raad van de gemeente Houten heeft u de komende vier jaar de tijds om dat vertrouwen terug te winnen.

d. Waterkrachtcentrala Hagestein

Het Eiland van Schalkwijk moet zelf voorzienend kunnen worden. Kijk hiervoor ook naar de waterkrachtcentrale in Hagestein. Deze zou opnieuw leven ingeblazen kunnen worden.

e. Tegeltax

Kom als gemeente met een tegeltaks. Het belonen van het weghalen van tegels lijkt niet te werken en kost daarnaast ook geld. Je kan beter laten betalen voor te veel tegels.

Vriendelijke groeten en een prettig weekend
Christel van Vliet

26. Ben van de Werf

Burgerbetrokkenheid

Ben van der Werf, uit Schalkwijk, was voor zijn pensioen directeur op 2 verschillende basisscholen. Naar aanleiding van zijn ervaring vertelde hij een verhaal over een school waar de ouders niet betrokken waren en de andere school waar ouders erg graag meedachten maar niet mee deden. Dit voorbeeld is over te zetten op de gemeenteraad van Houten.

1. Voor de weinig betrokken inwoners is een goede, eenvoudige communicatie en vertrouwen nodig om te mee te laten denken. Het vertrouwen winnen doe je door eerst te analyseren waarom de inwoners niet goed betrokken zijn. Je moet er vanuit gaan dat ze het wel interesseert.
2. Voor de andere, juist erg betrokken inwoners, is het belangrijk om echt te luisteren, dat zet de negatieve energie over in positieve energie. Voor de beide groepen is het belangrijk om uit te stralen dat burgers belangrijk zijn, dat ze ook goede ideeën kunnen hebben en er ook expertise bij de inwoners aanwezig is. Zo kan er samen met inwoners verder gebouwd worden aan de Houtense samenleving.

27. Patrick Willemse

Ondersteun initiatieven en innovatie

Patrick is zelf inwoner van Houten, maar hij heeft ook een bedrijf in Schalkwijk. In Houten staan we voor meerdere uitdagingen waarvan het zorgen voor voldoende woningen en de verduurzaming de grootste zijn. In Houten zijn er veel jonge mensen die goede ideeën hebben. Het is van groot belang dat deze lokale initiatieven ondersteund worden. Er zijn bijvoorbeeld vele ideeën en oplossingen van inwoners over hoe er goed en betaalbaar kan worden gebouwd in Houten-Oost, denk bijvoorbeeld aan een “Knarrenhof”. In Houten-Oost zouden de Houtenaren ook voorrang moeten hebben om op deze manier ook het wegtrekken van jongeren tegen te gaan. Het stimuleren van deze goede ideeën kan ook zorgen dat er uiteindelijk sneller gebouwd kan worden. Dit kan een begin zijn van een “ecosysteem voor ideeën” op lokaal niveau. Een voorbeeld hiervan is het Brainport Eindhoven, wat ook begonnen is met initiatief dat gesteund werd door de gemeente. De ondersteuning van de ondernemers in nu ondermaats, zo bestaat er bijvoorbeeld geen draaiboek voor innovatieve bedrijven en er moet ook bereid zijn om te veranderen, ook in regelgeving, maar er moet wel een einddoel in het zicht zijn. Zo kan in Houten een “proeftuin” ontstaan voor allerlei innovatieve ideeën.

28. Jolanda van de Werf

a. Verkleinen afstand gemeenteraad - burger

Er is een grote afstand die er is tussen de gemeenteraad en de burgers, die ook blijkt uit de lage opkomst tijdens de laatste verkiezingen. Drie belangrijke punten om deze afstand te verkleinen:

1. communicatie die eenvoudig en duidelijk is en ook meer en regelmatig communicatie.

De site van de gemeente wordt maar weinig bezocht en er moet gezocht worden naar andere manieren van communiceren, zoals Nieuws of de Schalkse berichten extra berichten in Groentje, maar ook meer zichtbaarheid op Facebook en Instagram.

2. Verder is zichtbaarheid belangrijk, waarbij ze als goed voorbeeld de burgemeester noemde. De burgemeester gaat vaak in gesprek met inwoners en laat dat ook zien op de sociale media.

3. Als laatste moet er vertrouwen komen, door bijvoorbeeld niet alles af te wijzen aan plannen die inwoners bedenken. Dit motiveert namelijk niet om nog een keer ideeën te bedenken. Voor vertrouwen moeten de beloften die gedaan worden ook echt waargemaakt worden

b. Woningen Schalkwijk

Wensen voor Schalkwijk die te maken hadden met de leefbaarheid. Doordat de jongeren wegtrekken gaat de leefbaarheid ook achteruit. Het weg trekken van de jongeren komt door het tekort aan woningen in Schalkwijk voor haar eigen inwoners. Woningen in de grote driehoek achter de Wiese moeten er echt komen. Er moeten in Schalkwijk niet veel dure woningen komen.

29 M.J. van Zandwijk – Ars Peintura

Verbetering accommodatie De Heuvel

Ars Peintura is een vereniging van de beoefening van amateurkunst. Maakt gebruik van het gebouw De Heuvel van de kinderboerderij. De vereniging heeft op dit moment ongeveer 45 leden. Ars Peintura wil graag meer leden en het lesaanbod vergroten. Wil graag overdag ook een extra lesmoment en een jeugdgroep. In de seniorenjaren zien zij een belangrijke invulling vanuit Ars Peintura. De vereniging wil lesgeld zo laag mogelijk houden. Dat is een uitdaging voor het bestuur. Ze doen ook veel gezamenlijke activiteiten. O.a. 17 en 18 september tentoonstelling in het Moluks centrum. Het sociale netwerk dat de vereniging met zich meebrengt is een kernactiviteit. Betrokken mensen die elkaar steunen. Hopelijk is die betrokkenheid en het enthousiasme besmettelijk.

Uiteraard heeft de vereniging ook wat uitdagingen. Er zijn wat verbeteringen wenselijk: het meubilair op de Heuvel is minimaal. De 37 tafels zijn niet beschikbaar of zijn kapot. De toiletten blijven niet droog na een regenbui. De zaken worden wel opgelost maar het is niet prettig. Soms maakt men zich zorgen over de veiligheid. Reparatie recent m.b.t. elektra hielp daar niet aan mee. Mensen met een rolstoel kunnen niet naar het toilet. Ars Peinture wil alternatieve ruimte voor opslag voor de panelen voor de expositie.

Ars Pentura is één van de Houtense prachtverenigingen. Doel is een bijdragen te leveren aan passie, creativiteit en saamhorigheid. Raadsleden zijn van harte uitgenodigd om deze zomer op maandagavond een keer mee te draaien. Vanuit de gemeente: kijk eens mee met de accommodatie of daar nog iets aan te doen valt. Het is vooral een vereniging van Houten Noord. Vereniging wil ook aan de gemeente vragen hoe zij kan uitbreiden in bijv. Zuid en de kleine kernen. De vereniging bestaat 41 jaar.

Overzicht 29 Pitches Inspiratiebijeenkomsten Gemeenteraad Houten 2022

nr.	naam	organisatie	thema's
1.	Cor Aalbrecht	Initiatiefgroep Knarrenhof Houten	Locaties voor Knarrenhoven
2.	Simone Agterberg	Inwoner 't Goy	a. Bloeizone 't Goy b. Wandelpad c. Nieuwe keuken De Ploeg
3.	Marjolein Beeuwkes	Handje helpen	De Kracht van Samen; Aandacht en geld voor informele zorg
4.	Arjen Berendsen	Theater Aan de Slinger	a. Forum aan de Slinger b. Uitbreiding Theater Aan de Slinger
5.	Martin de Boer	Houtens Muziek Collectief	a. Structurele verhoging met € 10.000 b. Stoppen met te lage indicering c. Verdubbelen Evenementefonds en Cultuurfonds d. onderzoek naar problemen cultureel veld
6.	Stef de Bruin	inwoner Houten	Geen luxe villa's aan de Kaaidijk/Lekdijk
7.	Ria Frowijn	inwoner Houten	a. Stadscarrillon b. Ontwikkel criteria voor bouw inbreidingslocaties c. Forum - Centrumgebied d. Programma "Geldfit"
8.	Willem Hamoen	inwoner Houten	a. Woonwensen inventariseren b. Knarrenhof c. Grondgebonden seniorenwoningen
9.	Jan Hoogenraad	Kracht van Utrecht	Verbeteren mobiliteit en verminderen CO2-uitstoot
10.	Anne Hollander	inwoner Schalkwijk	a. Duurzamer landbouwsysteem b. Woningbouwplannen Kaaidijk
11.	Elly Hollander-Kool	inwoner Schalkwijk	a. Werkwijze en bestuursstijl gemeente Houten b. Gemeentelijke organisatie
12.	JoCa (kunstenares)	inwoner Houten	a. Cultureel hotspot b. Labyrint - Communiti art
13.	Hans Kamminga en Sandra van Hengstum	Kunst na Arbeid	Nieuwe repetitieruimte
14.	Dick Koenis	inwoner Houten	Kabelgoottegels voor oplaadsnoeren
15.	Willy Lageveen	Van Houten en Co	a. Forum b. Jongerencentrum Enter c. Sociaal Plein
16.	Paul Lammers	inwoner Houten	Burgerraden

17. Marjon Letter	inwoner Houten	a. LHTB-ers in AZC Houten b. Krachtfabriek
18. Rian Los	Kunstenaars Houten	Werkplekken voor kunstenaars
19. Bea Nederhoff	Theater Aan de Slinger	a. Doorstart voor cultuurmakers b. Budget voor website Uit in Houten c. Forum aan de Slinger d. Cultuureducatie e. Festivals
20. Louis Pisa	inwoner Houten	Hekken plaatsen op Onderdoor
21. Jacqueline Sack	inwoner Schalkwijk	a. Koopwoningen € 300.000 - € 350.000 b. Het Rond c. Fietzers Schalkwijk d. Hondenpoep
22. Herman Steenman	inwoner Houten	Cultuur huisvesten op locatie Gemeentewerf
23. Marjan Tuls	inwoner Houten	a. Nieuwe vormen van wonen b. Rol van gemeente bij huizenbouw
24. Charles Verwimp	inwoner Houten	Deelname 65plussers aan sociale activiteiten
25. Christel van Vliet	inwoner Schalkwijk	a. Burgerschap b. Duurzaamheid c. Cultuur kleine kernen d. Waterkrachtcentrale e. Tegeltax
26. Ben van de Werf	inwoner Schalkwijk	Burgerbetrokkenheid
27. Jolanda van de Werf	Inwoner Schalkwijk	a. Verkleinen afstand gemeenteraad - burger b. Woningen Schalkwijk
28. Patrick Willemse	inwoner Houten	ondersteun initiatieven en innovatie
29. M.J. van Zandwijk	Ars Peintura	Verbetering accommodatie De Heuvel

AFGEMELD
Ruben Berendts