

Vragen halfuur raadsvergadering 16 juni 2020

GroenLinks

Bestrijding Eikenprocessierups

We zijn goed bezig met het versterken van de biodiversiteit in Houten.

Helaas merken we dat nog niet alle uitvoeringsorganisaties op een goede manier te werk gaan. Zo was Rijkswaterstaat in de maand mei nog druk bezig met bestrijding met trekkers en vernevelaars met een biologische insecticide. Systematisch worden kilometers bomenrijen bespoten. En passant worden ook de groenstroken eronder en erlangs bespoten. Complete groene netwerken van lanen en bermen worden biologisch vernield. Het is schieten met een kanon met een clusterbom. Deze bombardementen vernietigen mogelijk de eikenprocessierups, maar ze vernietigen ook al het andere voedsel voor vogels, sluipwespen, vlinders en insecten die de vernevelingsaanslag overleven. De Vlinderstichting ontraadt mede hierom deze methode.

Onze vragen over dit onderwerp:

1. Is de gemeente Houten bekend met het feit dat Rijkswaterstaat op grondgebied van de gemeente Houten met deze onvriendelijke methode werkt?
2. Wil de gemeente er bij Rijkswaterstaat op aandringen dat deze methode in Houten niet langer wordt gebruikt? (is verbieden mogelijk?)
3. Kan de gemeente bevestigen dat Houten het gebruik van insecticide in het openbaar groen zoveel mogelijk voorkomt / tegengaat?



CDA

Snelheid brommerkoeriers

In deze tijd is de dagelijkse maaltijdbezorging aan huis flink toegenomen. Soms gaat dit met brommerkoeriers. Nu is het ons opgevallen dat er toenemende mate te heel hard wordt gereden met deze brommers op de fietspaden. Dat geeft bewoners en medeweggebruikers een gevoel van onveiligheid.

In 2011 weet ik dat er een convenant is gesloten met de ondernemers die maaltijden laten bezorgen, waarin afspraken zijn gemaakt over het rijgedrag van hun medewerkers.

Vragen:

1. Worden deze convenanten nog steeds gebruikt en worden deze ook met nieuwe bezorgdiensten in Houten afgesloten?
2. Bent u voornemens dat te snel rijden en ander onveilig rijgedrag opnieuw onder de aandacht te brengen van alle maaltijdbezorgers in Houten?
3. Hebt u al nagedacht over een mogelijke campagne?

In het AD regio Utrecht gaf onder andere de directeur van ons Theater 'Aan de Slinger' het noodsignaal af dat de provincie Utrecht de kleinere theaters (Houten en Zeist al voorbeeld) uitsluit van subsidie.

De ChristenUnie heeft daarover de volgende vragen;

1. Is het college op de hoogte van de subsidiemogelijkheden vanuit de provincie Utrecht voor de cultuursector?
2. Is het echt zo dat alleen de grotere theaters in aanmerking komen extra subsidie? Dat kan toch niet waar zijn.
3. Is het college bereid om contact te zoeken met de provincie en te pleiten voor steun aan ook de kleinere theaters zoals we in Houten hebben?

23:28 Ma 15 jun. Pagina 25 van 64

'Provincie laat kleinere theaters links liggen'

De kleinere theaters buiten de steden Utrecht en Amersfoort voelen zich in de kou gezet door het provinciebestuur van Utrecht. Dat heeft een noodpot met 6 miljoen euro gevuld voor steun aan de culturele sector, maar dat geld gaat aan de theaters voorbij.

Richard Hoving
Utrecht

„De provincie kiest voor de steden en gaat voorbij aan de dorpen”, zegt een teleurgestelde directeur Victoria Ruijs van theater Figi in Zeist. „Daarmee laat ze niet alleen de theaters links liggen, maar ook al die provinciebewoners die straks maar op de bus moeten stappen naar een theater in de stad.”

De regionale theaters die aan de bel trekken, zijn behalve Figi in Zeist ook Aan de Slinger in Houten, De Kom in Nieuwegein, De Lampegiet in Veenendaal, De Speeldoos in Baarn en Het Klooster in Woerden. „Maar er zijn natuurlijk nog meer kleinere podia in de provincie die het zwaar hebben vanwege de coronacrisis. In Zeist denk ik aan het Beauforthuis”, zegt Ruijs.

De culturele sector is hard getroffen. Theaters zijn tweeënhalve maand dicht geweest. Sommige zijn dat nog, de andere mogen niet

meer dan 30 en vanaf 1 juli 100 bezoekers ontvangen. Weken geleden werd al met grote zorg vastgesteld dat een derde nog voor de zomer dreigt om te vallen zonder steun van de overheid. Het rijk heeft daarop 300 miljoen beschikbaar gesteld, maar dat geld gaat hoofdzakelijk naar al gesubsidiëerde instellingen en gezelschappen. In de stad Utrecht profiteerden TivoliVredenburg (1,2 miljoen), Stadsschouwburg (9 ton) en Kikker (126.000 euro).

Teleurgesteld

„Wij hebben er niets van gezien”, zegt directeur/bestuurder Arjen Berendse van Aan de Slinger in Houten. Ook hij is teleurgesteld in de 'risicoloze' koers die de provincie vaart: „Wat het rijk steunt, dat steunen zij dan ook maar. Dan hoeven ze zelf geen lastige keuzes te maken. In feite sponsoren ze het rijksbeleid. Maar van een provincie verwacht je toch juist dat ze ook op de bres staat voor de culturele instellingen buiten de grote steden.”

Het provinciebestuur geeft aan dat er nu eenmaal niet genoeg geld is om aan alle verzoeken tegemoet te komen: „Per maand lijdt de sector in de provincie Utrecht alleen al voor schouwburgen, theaters, podia en musea naar schatting 4,6 miljoen euro schade. Ook bibliotheken, festivals en andere partijen in de sector hebben te maken met grote problemen. We moeten daarom keuzes maken.”

Voor een deel gaat de 6 miljoen euro naar het instellingen die sowieso al een subsidierelatie heb-

ben met de provincie, zoals de kastelmusea in Amerongen en Doorn. Victoria Ruijs van Figi: „Ik kan best begrijpen dat er ook geld naar de theaters in de steden gaat. Maar die kregen toch al geld. Wij niet. Ik denk daarom, dat ze in de stad al een stuk beter slapen dan ik hier in Zeist. Het lijkt wel alsof de provincie ons is vergeten.”

Schouders eronder

De meeste gemeenten willen hun theaters helpen, maar zij verkeren zelf ook in grote financiële nood. Berendse van Aan de Slinger in Houten hoort deze week wat hij aan steun mag verwachten. „Maar je hoopt toch ook op een substantieel gebaar van de provincie, dat ze er samen met de gemeente de schouders onder willen zetten?”

Zeist springt inmiddels in de bres voor de culturele podia in deze gemeente. Op last van de gemeenteraad is er een brief naar de provincie gestuurd waarin wordt opgeroepen over de brug te komen: „Zeist kent een diversiteit aan theaters en podia die alle van groot belang zijn voor de lokale gemeenschap en bijdragen aan een goed leven in Zeist. Zeker bij theaters en podia met een regionale uitstraling, zoals Theater Figi en het Beauforthuis in Austerlitz is er sprake van een provinciaal belang.”

geslagen bij verkeersruzie

UTRECHT In de Kanaalstraat in de Utrechtse wijk Lombok is gisteravond een verkeersruzie totaal uit de hand gelopen. Een persoon werd bij zijn auto in elkaar geslagen en raakte zwaargewond. Hij moest naar het ziekenhuis worden gebracht. Zijn auto werd een paar straten verderop teruggevonden.

Volgens een getuige kwam het om 03.10 uur tot een heftige verkeersruzie tussen twee automobilisten in de Kanaalstraat. Ter hoogte van de Soerabayastraat reed de ene bestuurder de andere klem. De inzittende van deze auto stapte uit. De bestuurder van de andere auto zou vervolgens door meerdere personen zijn afgetuigd en op straat bewusteloos zijn achtergelaten. De verdachten, die er vandoor gingen, namen vermoedelijk ook de auto van het slachtoffer mee. Die werd door de politie een paar honderd meter verder in de Palembangstraat beschadigd teruggevonden.

Het slachtoffer is met spoed overgebracht naar het UMC. Wat de aanleiding is geweest voor de verkeersruzie is niet duidelijk en wordt door de politie onderzocht. De auto is in beslag genomen voor verder onderzoek.

Politie-onderzoek in de Kanaalstraat. FOTO MICHEL VAN BEESEN